

INTERNATIONAL DANCE PROMOTION

4e jaargang - nummer 6 juli/augustus 1992

a special service for
DJ's

IDP BENELUX

P.O.Box 30001

6370 KA Landgraaf

Netherlands

Fax: (045) 322154 (NL)

.. 31 45 322154 (INTERN.)

Informer nummer:

06-5 7799684 (NL)

.. 31 6 5 7799684 (INTERN.)

Rabobank: 13.63.14.899

t.n.v. M.Haan

Postbank: 5719873

t.n.v. M.Haan

Ben Liebrand

MEDEWERKERS

Michel Spoelstra

Enrico Steenberg

Michel Haan

SPECIAL THANKS TO

B.Liebrand

J.Morel(MOREL MUZIEK)

R.Albers(STATION 3)

J.Lee (POPMIX/TECHNO POP)

G.Hayslett(DMR)

I.Soremekum(MUSIC FACTORY)

W.Heynen(MEET MUSIC MAGAZINE)

P.Boertje(IMC)

A.Verhave(LAFAYETTE)

J.Schorer(FIFTH WORLD)

All DJ's in the BeNeLux!!!

DEADLINE NR. 7

vrijdag 14 augustus 1992

COPYRIGHT

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm en op welke wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van IDP



Goedemorgen



Nog net voor het verschijnen van deze vernieuwde IDP kunnen we het een en ander omtrent de fanclubparty bekend maken. We verwijzen je daarvoor naar de bijgevoegde folder.

In de vorige IDP was de uitslag van de Minimix Top 10 voor het eerste kwartaal van 1992 te lezen.

Ben Liebrand zelf heeft inmiddels dit initiatief aangemoedigd. 'De techno scoort toch weer hoog', was zijn reactie op dit lijstje.

Voor het tweede kwartaal van 1992 hebben we de mogelijkheid

den nog even op een rijtje gezet. Het is de bedoeling dat voor elke minimix een rapportcijfer tussen 1 en 10 wordt gegeven.

Een van de inzenders ontvangt weer een echt Ben Liebrand collector's item.

Ben Liebrand Fanclub, Postbus 40175, 8004 DD Zwolle
Tel. (038) 65 07 35 (na 20.00 uur)

De minimixen:

- 03-04-92 TLC - Ain't 2 Proud 2 Beg
- 10-04-92 Level 42 - It's Over
- 01-05-92 Annie Lennox - Precious
- 08-05-92 Karen Young - Hot Shot
- 15-05-92 Monie Love - Full Term Lover
- 22-05-92 Sniff 'n The Tears - Driver's Seat
- 29-05-92 Queenesis -
Mama Will Rock You
- 05-06-92 Snap - Megamix
- 12-06-92 Larry Spinoso - Guitar
- 19-06-92 Deep Purple - Child In Time
- 26-06-92 Sorry, het is pas donderdag

De Jaws Mix gaat dan toch uitkomen. Lex van Coevorden (Dance International Records) ziet het wel zitten met deze plaat. Op het label van de 3 mixen tellende 12" zal een fraaie 'jaw' prijken, terwijl de zijkant van de plaat met haaielanden is gekarteld. Een waar collector's item als je ook nog bedenkt dat de voorlopige oplage 1000 stuks zal zijn.

Dance International Records biedt een speciale voorrang voor fanclubleden. Voor slechts fl. 14,90 (excl. verzendkosten) krijg je deze 12" van Tekni Kolor thuisgestuurd, phone & fax 079-614271. We hadden je deze maand het een en ander van Level 42 beloofd, helaas, Ben's cassettedeck begaf het en we wachten nog steeds op het bandje met de megamix. Volgende maand beter.

De platenmaatschappij is inmiddels druk aan het overwegen in welke landen de mix gaat uitkomen.

See ya all next month.

Same time, same place!

29-05-92 Queenesis / Mama Will Rock You 6:43

Queen's 'We Will Rock You' en 'Mama' van Genesis in één mix.

De mix werd geboren in de club, waar Ben merkte dat deze twee platen heel goed in elkaar pasten.

'Bohemian Rhapsody' zorgt in de beginfase van de mix voor een prima sfeer, een sfeer die gedurende de hele mix aanwezig blijft.

Leuk detail is trouwens dat de mensen van Genesis wild enthousiast waren en dat hun platenmaatschappij Virgin, de platenmaatschappij van Queen, Emi, heeft overgekocht.

Er lijkt een weg vrij om dit uit te brengen, dus waarom niet?

05-06-92 Snap / Megamix 7:40

Nee, geen megamix met 'The Power', 'Ooops Up', 'The Cult Of Snap' of elke willekeurige Snapper, maar een compilatie van hun nieuwste cd 'Madman's Return', dat klinkt wel even iets anders.

'Madman's return', 'Colour of Love', 'Don't Be Shy', 'Believe In It', 'Who Stole It' en 'Rhythm Is A Dancer' zijn de zes titels die in deze mix verwerkt zijn.

7 Augustus komen Turbo B en de zijnen naar het Hippo Drome in Hennef, de discotheek waar Ben draait.

Met deze megamix richt men daar nu handig de aandacht op.

12-06-92 Larry Spinoso / Guitar 6:40

Toen ik Ben onlangs weer neer zijn nieuwe cd vroeg, en polste hoe dat ding nu precies gaat klinken, vertelde hij me dat hij daar nog niet helemaal uit was. Verwacht men



nou weer nummers als 'Puls(t)ar', 'The Eve Of The War' en 'Give Me An Answer' of gewoon iets totaal anders?

'Ik heb wel een aantal leuke dingen gehoord, en het kan best zijn dat ik zoiets ga doen.' De cd's 'Rebirth of Cool (2)' en de nieuwe 'Ronny Jordan' zouden het helemaal zijn. Jazzy muziek, gedurfd gecombineerd met hiphop grooves. Larry Spinoso's 'Guitar' is ook zo'n plaat. De remix moet je natuurlijk niet al te serieus nemen, maar de keuze zegt genoeg. Het gekraak is prachtig, vooral als het op een gegeven moment als loop verder gaat. Een flexi-disk (zo'n heel dun singletje) met wat zand moest het doen, thuis proberen!

De vele samples, waaronder het '60 jaren loopje, komen van verschillende sample-cd's, die al gauw f 200 per stuk kosten, zo'n bedrag moet je natuurlijk wel als investering zien.

19-06-92 Deep Purple/Child in Time 6:00

Aanvankelijk had Ben een remix van 'Child in Time' in gedachten, maar naar mate de tijd weg tikte bleek het beter alles opnieuw op te nemen. Met succes trouwens, want dit is er weer eentje. Het idee doet natuurlijk sterk denken aan dingen als 'Puls(t)ar' en 'The Eve Of The War' en lijkt me zeer geschikt als een cover voor de nieuwe cd. Onge-ke-donge-ding-ding-ke-donge!

SALT 'N' PEPA, THE STORY SO FAR

Het New-Yorkse Salt 'n' pepa zorgt in 1988 met 'Push It' niet alleen voor een wereldwijde nummer 1 hit, maar luidt daarmee ook de definitieve intrede in van, juist ja, de 'vrouwenrap'.

Met top 10 hits als 'Shake Your Thang' en 'Twist and Shout' bewijzen ze datzelfde jaar nog geen eendagsvlieg te zijn.

Ene Ben Liebrand had dat bewuste jaar dan wel een leuke minimix van 'Push it' in elkaar geknipt, en 'Shake Your Thang' op originele wijze in zijn Grandmix verwerkt, enige rol van betekenis speelt hij in deze fase nog niet.

2 magere jaren verstrijken voor het trio als Ben Liebrand via Pete Tom van FFRR Records een aantal raptracks van de dames in handen krijgt. Op basis daarvan maakt hij de remix van 'Do You Want Me', die in Engeland de top 5 haalt. 'Let's Talk About Sex' heeft vervolgens in weinig landen niet nummer 1 gestaan.

De originele, Amerikaanse mixen blijven meer en meer underground omdat de platenmaatschappijen in Europa en later ook in Amerika voor de mixen van Ben kiezen. 'Expression' is na 'You Showed Me' en opnieuw 'Do You Want Me' de

volgende troef van Liebrand.

De plaat kan makkelijk mee in de nieuwste trends van de hedendaagse dansmuziek. Niet alleen de muziek heeft zich aan de trends van deze tijd aangepast, ook de dames zelf hebben een ware metamorfose ondergaan, en blijken zich als echte ladies te kunnen presenteren. Die nieuwe muziek(stijl) bevalt ze overigens prima, het is niet voor niets Ben Liebrand die een aantal stukken voor een nieuwe cd mag gaan doen. Daarmee sluiten ze direct een periode van oud materiaal recyclen af.

EXPRESSION

De 'nieuwe' Salt 'n' Pepa, 'Expression', ligt inmiddels in elke zelfrespecterende platenzaak te koop.

Liefst 4 tracks met additional production & remix door, jawel, eenmaal een 'Tear The Roof Off The Sucker Mix'.

De House Mix op track 3 is niets anders dan de gewone versie, maar met in plaats van een basgitaar een synthbas, en daarmee geschikter voor de discotheken.

Dikke hit!

MIX SPECIAL

Lokale omroeper Daniel Witlox zond zaterdag 13 juni een mix-special uit, waarin hij een overzicht gaf van de laatste 10 tot 15 jaar op mixgebied. Ben Liebrand, Robin Albers, Koen Groeneveld, Addy van de Zwam, All Star Fresh en anderen kwamen telefonisch aan het woord. Daniel biedt voor beangstellenden de uitzending voor f 20 op cassette aan (tel. 04120-32842).

Hallo gabbers,

Ik ben Raymon Langelaar en woon in Amersfoort.

Om dit blad nog wat dikker te maken, leek het me toch wel noodzakelijk eigen werk te tonen.

Ik zal proberen elke maand een artikel te schrijven, en dit aan het (remix) publiek te tonen (with help from our great friend Enrico!)

De eerste keren gaat dit over remixers cq. producers.

We beginnen niet gelijk met Ben Liebrand, maar met het duo:

CLIVILLES & COLE

Clivilles & cole, hun initialen (C&C) zijn bekender dan hun namen. Natuurlijk kent

iedereen ze wel van C&C Music Factory met de dancehit van de jaren '90 'Gonna Make You Sweat/Everybody Dance Now'. Voordat de twee elkaar ontmoeten, was Robert Clivilles (27) al bezig met zijn gewenste bereikbaarheid op de radio in 'the streets of Manhattan'. Rond die tijd verhuisde David Cole (29) van Tennessee naar New Jersey, om daar zijn perfectie te spelen en te verbeteren op piano en orgel, en het arrangeren van rhytm & bleus singers. Hun succes begon 7 jaar geleden in de DJ booth of New York time square, waar Robert Clivilles platen scratchte en beats met zijn draaitafel verzong, terwijl David Cole op zijn keyboards speelde, en melodien op de beats legde.

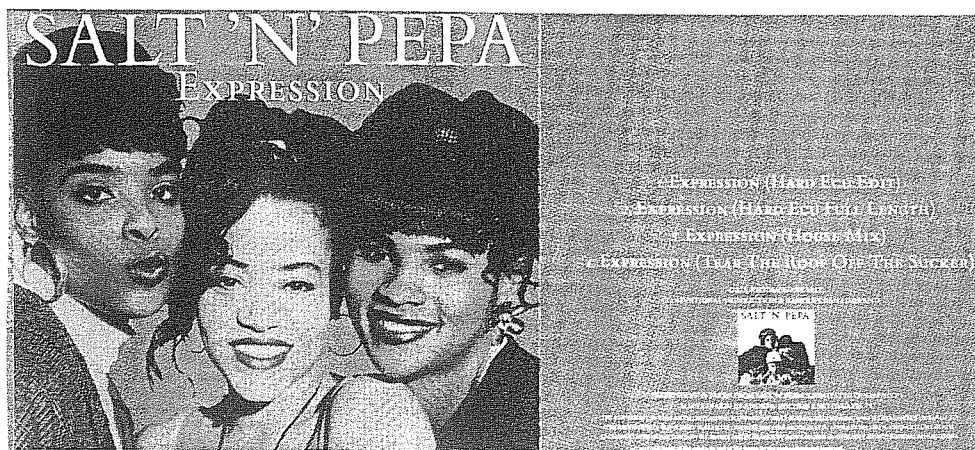
Zo ging hun eerste remix de geschiedenis in. Sindsdien is hun carrière alleen nog maar vooruit gegaan en is remixen/producen hun full time job geworden.

Na C&C Music Factory zijn de heren verder aan het mixen en produceren gegaan, en hebben een pracht van een cd afgeleverd, Clivilles & Cole, Greatest Remixes volume 1.

Hierop staan 13 tracks, grotendeels

remixwerk maar ook eigen producties. Een cd die zeker de moeite waard is om te beluisteren.

De toekomst van Clivilles & Cole belooft nog heel wat moois te leveren.



Discografie

C&C Music Factory - Gonna Make You Sweat (CD)

C&C Music Factory - Gonna Make You Sweat (7"/12"/CDS)

C&C Music Factory - Here We Go (7"/12"/CDS)

C&C Music Factory - Things That Make You Go Hmmm (7"/12"/CDS)

C&C Music Factory - Just A Touch Of Love (7"/12"/CDS)

Clivilles & Cole - Greatest Remixes volume 1 (CD)

Clivilles & Cole - Pride (7"/12"/CDS)

Clivilles & Cole - A Deeper Love (7"/12"/CDS)

Lisa Lisa & Cult Jam - Let The Beat Hit 'em (7"/12"/CDS)

Mariah Carey - Emotions, Someday/There's Gotta Be A Better Way

2 in a Room - Wiggle It

Ben Liebrand Fanclub Party 1992

26 augustus 1992 16:00 - 04:00 uur

WRZV-hal

Zwolle

16:00-20:00 uur

- * presentaties
- * demonstraties
- * unieke informatie
- * fanmail
- * Ben Liebrand
- * IDP
- * top van het nederlandse remixen
- * etc. etc.

Buitengasthuisstraat 8

tel: 038-226424

Discotheek X-RAY

Zwolle

21:00- 04:00 uur

**dj
Ben
Liebrand**

Blijmarkt 15

tel: 038-227976

Ben Liebrand Fanclub, Postbus 40175, 8004 DD Zwolle, tel: 038-650735 (na 20:00 uur)

Beste lezer,

Woensdag 26 augustus a.s. dan is het zover, dan viert de Ben Liebrand Fanclub haar eerste Ben Liebrand Fanclub Party. Speciaal voor de leden van de Ben Liebrand Fanclub, maar ook voor andere geïnteresseerden, hebben we een speciaal programma op touw gezet dat in 2 delen is opgesplitst.

Om 16:00 uur precies openen we de deuren van de WRZV-hal in Zwolle en kun je genieten van demonstraties, presentaties, muziek, aanwezigheid van de absolute top van het nederlandse remixen (incl. Ben Liebrand) en veel veel meer.

Er is de mogelijkheid tot aanschaf van speciaal fan-mail (T-Shirts e.d.) en IDP-TRD (THE REMIX DIRECTORY) biedt een speciale korting op haar re-mix CD's!!!!

De voortreffelijke keuken staat geheel tot onze beschikking, er kan dus tussendoor het één en ander genuttigd en gedronken worden. Rond half negen trekken we met z'n allen naar Discotheek X-RAY in Zwolle, waar rond 21:00 een spetterende disco-show onder leiding van dejay BEN LIEBRAND zal plaatsvinden.

Kosten per evenement (WRZV/X-RAY): f 7,50

Ben Liebrand Fanclubleden betalen voor de hele dag slechts f 10,00

Kaarten zijn vanaf nu schriftelijk en telefonisch te bestellen. Bel of schrijf ook voor vragen of opmerkingen.

BE THERE!

Enrico Steenbergen, (Ben Liebrand Fanclub)